

DIGITAL PIANO

 Roland

FP-30

使用手冊

 Bluetooth®

NCC 警語

本產品符合低功率電波輻射性電機管理辦法第十二條、第十四條等條文規定。

1. 經型式認證合格之低功率射頻電機，非經許可，公司、商號或使用者均不得擅自變更頻率、加大功率或變更原設計之特性及功能。
2. 低功率射頻電機之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，並改善至無干擾時方得繼續使用。
 - 前項合法通信，指依電信法規定作業之無線電通信。
 - 低功率射頻電機須忍受合法通信或工業、科學及醫療用電波輻射性電機設備之干擾。

FP-30

使用手冊

目錄

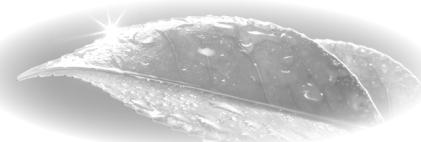
操作入門導引(前方面板).....	2
選擇聲音	2
調整音量	2
各功能的設定(FUNCTION)	2
左手與右手演奏不同的聲音(Split).....	2
使用節拍器	3
錄製您的演奏	3
播放內建樂曲	3
使用前的準備	4
將FP-30放置在腳架上	4
連接設備 (Phones 接孔)	4
連接設備 (後方面板)	5
開啟/關閉電源	5
讓電源在一段時間後自動關閉 (Auto Off)	5
進階功能	6
調整亮度 (Brilliance).....	6
調整殘響 (Ambience).....	6
將鍵盤分成兩邊 (Twin Piano)	6
音高八度升降 (Octave Shift)	6
停用按鍵 (Panel Lock)	6
儲存設定 (Memory Backup)	6
格式化USB隨身碟	6
回復原廠設定 (Factory Reset)	6

不同的功能設定 (Function Mode).....	7
播放USB隨身碟中的歌曲	7
配合其他樂器的調音 (Master Tuning)	7
改變鍵盤演奏感 (Key Touch)	7
改變鍵盤的調性 (Transpose)	7
Bluetooth® 設定	7
使用藍牙Bluetooth® 功能	8
可以做的功能	8
傳輸MIDI資料	8
使用踏板控制樂譜App翻頁	8
連接已經配對的行動裝置	8
翻頁	8
改變翻頁功能的操作琴鍵	8
藍牙功能的問題	8
疑難排除	9
內建曲目表	9
鼓節奏表	9
使用安全須知	10
重要注意事項	10
USB隨身碟可播放的格式	11
操作功能表(按鍵與琴鍵組合)	12

環保節能的設計

在您最後一次彈奏或操作FP-30之後已經過30分鐘，電源將會自動關閉。

* 若您不想要電源自動關機，請改變“Auto Off”設定(p. 5)。



規格 Roland FP-30: 數位鋼琴

鍵盤	88鍵 (PHA-4 Standard Keyboard: 具有擒縱機制與象牙質感)
電源供應	AC變壓器
	8W (3~22 W)
電力消耗	8 W: 鋼琴音量設置於中間時的平均耗電 3 W: 一開機尚未進行彈奏時的耗電量 22 W: 額定電力消耗量
尺寸大小	裝設譜架時 1,300 (寬) x 284 (深) x 150 (高) mm 裝設譜架與專屬腳架KSC-70時 1,300 (寬) x 324 (深) x 925 (高) mm
重量	裝設譜架時: 14.1 kg/31 lbs 2 oz 裝設譜架與專屬腳架KSC-70時: 23 kg/50 lbs 12 oz

附件	使用手冊、文件“USING THE UNIT SAFELY”、AC變壓器、電源線(用於連接AC變壓器)、延音踏板!
選購配備 (另行銷售)	專屬腳架 (KSC-70)、專屬腳架座 (KPD-70)、鍵盤腳架 (KS-12)、耳機、USB隨身碟(*) * 我們無法保證所有市售USB隨身碟皆可使用。

* 本機的規格/外觀若因機種更新而有所變動，恕不另行通知。

在使用本機前，請仔細閱讀下面章節：“使用安全須知”與“重要注意事項”(文件“USING THE UNIT SAFELY”與使用手冊(p.10))。閱讀完畢之後，請將本手冊與文件放置於隨手可取閱之處。

操作入門導引(前方面板)

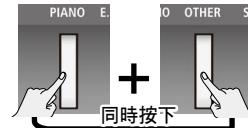
選擇音色

按住TONE音色選擇鍵不放，再按下以下的琴鍵之一；聲音將會改變。

選擇鋼琴	選擇電鋼琴	選擇其他聲音
按住	按住	按住
Thum Voice		
Fingered Bass		
A.Bass + Cymbal		
Acoustic Bass		
Decay Choir Pad		
Decay Choir		
Decay Strings		
Steel-str.Gt		
Nylon-str.Gt		
Synth Pad		
Choir 3		
Choir 2		
Jazz Scat		
Choir 1		
Accordion		
Synth Bell		
Harpsichord 2	Church Organ 2	
Harpsichord 1	Church Organ 1	
Ragtime Piano	Vibraphone	
Grand Piano 3	Jazz Organ 2	
Grand Piano 2	Clav.	
Grand Piano 1	Jazz Organ 1	
E. Piano 3	Harp	
E. Piano 2	Strings 2	
E. Piano 1	Strings 1	

疊加兩種聲音(Dual)

同時按下兩個音色鍵，可以疊加這兩種聲音。



混音平衡

您可以調整這兩個音色的混音平衡(五段、0=預設值)。

亮起的TONE鍵	分鍵的混音平衡	重疊音色的混音平衡
按住	①	②

開啟/關閉電源

長按[]電源鍵。

► “開啟/關閉電源”(p. 5)

調整音量

使用兩個VOLUME音量鍵來調整音量。

VOLUME (右) 鍵:提高音量。

VOLUME (左) 鍵:降低音量。

* VOLUME鍵上方的顯示燈號碼將依據音量設定而亮燈。如果所有的顯示燈都亮燈，表示音量在最大值。如果所有顯示燈都不亮，將會無聲。

* 如果您按住VOLUME鍵不放，音量改變幅度將加快。

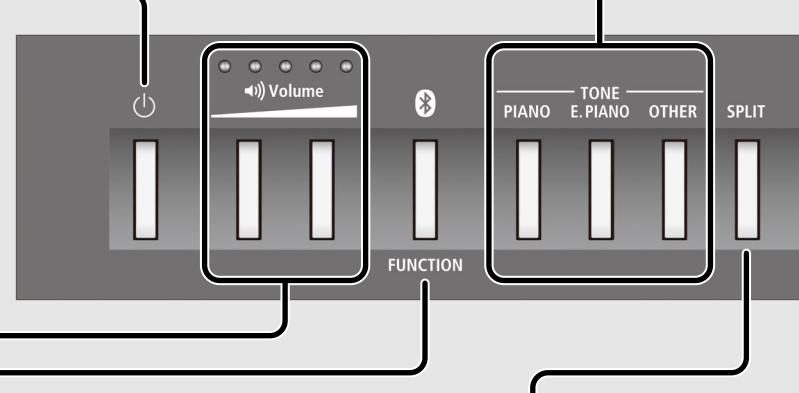
各功能的設定 (FUNCTION)

要做設定時，按住[FUNCTION]鍵不放並彈下您想要設定功能的對應琴鍵。您可以做以下的功能設定。

► 詳細說明，請參閱“進階功能”(p. 6)。

功能	設定值
自動關機	OFF, 10分鐘, 30分鐘, 240分鐘
USB隨身碟歌曲	播放、選擇
標準音高調音	415.3-466.2 Hz (0.1 Hz 單位段)
觸鍵力度	5段, 固定(FIX)
亮度	3段
空間效果	5段
雙鋼琴模式	PAIR, INDIVIDUAL
移調	-6→+5
MIDI傳送頻道	1-16
USB隨身碟模式	1, 2
Local control	ON, OFF
Bluetooth (*1)	ON, OFF/MIDI, Page turn/Mode1, Mode2

*1: 僅適用於配備Bluetooth藍牙功能的機種。



左手與右手演奏不同的聲音 (Split)

開啟[SPLIT]鍵，琴鍵將會分割為左手與右手兩區，讓您在各區彈奏不同的聲音。

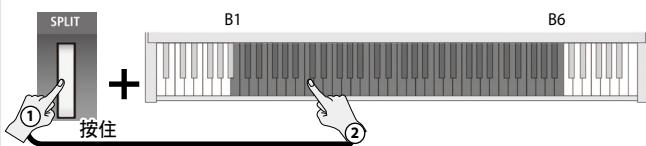
如果您按住[SPLIT]鍵，左手區所指定的TONE音色鍵將會亮起。

更換聲音 (Split)

更換左手聲音	當按下[SPLIT]鍵時，按住音色鍵之一，再按下一個琴鍵。
更換右手聲音	使用如“選擇聲音”相同操作步驟。

改變鍵盤的分鍵點 (Split Point)

按住[SPLIT]鍵不放再按下琴鍵(預設: F#3)。



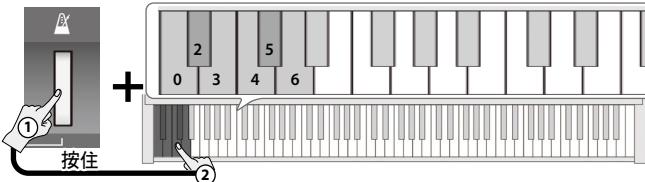
使用節拍器

開啟[METRONOME]鍵；節拍器將會發出節拍聲。使用[SLOW]/[FAST]鍵來調整速度。

改變節拍

按住[METRONOME]鍵不放再按下[SLOW]/[FAST]鍵。

您可以選擇0(全部弱拍)、2(2拍子)、3(3拍子)、4(4拍子)、5(5拍子)，或6(6拍子)。

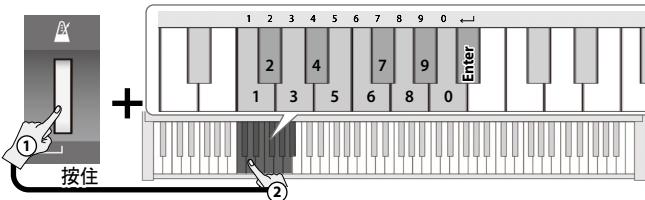


要選擇鼓節奏樂段聲音，請參閱“鼓節奏表”(p.9)。

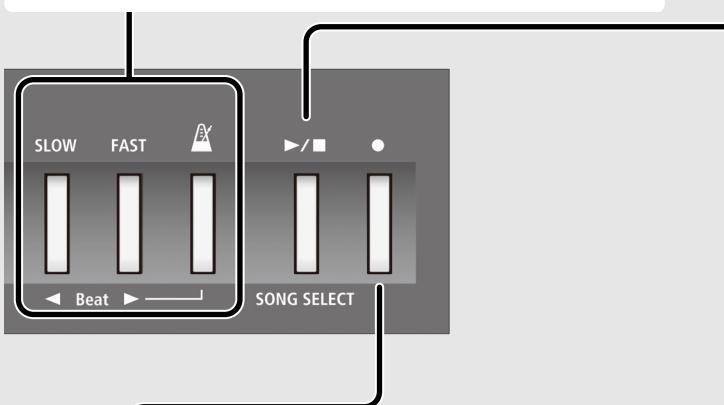
指定速度

速度(20-250)可用數字指定(預設: 108)。

範例: 若要輸入120，按住[METRONOME]鍵不放，同時再依序按下琴鍵: 1 → 2 → 0 → Enter。



* 關於鼓組樂段，請參閱“鼓節奏表”(p. 9)。



錄製您的演奏

以下說明如何錄製歌曲。

* 開始之前，請選擇您想要錄製的歌曲。

1. 按下[●]鍵。

* 若要取消錄音，請再次按下[●]鍵。

2. 彈奏鍵盤啟動錄音。

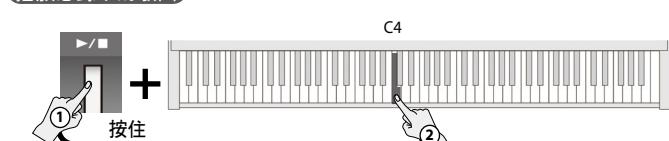
3. 按下[▶/■]鍵停止錄音。

若您想要在錄音時用節拍器

* 開始錄音之前，讓節拍器發出聲音並設定拍號與速度。

若您在步驟2按下[▶/■]鍵，在兩小節數拍之後，將開始錄音。

播放您錄下的歌曲



若您想要重做錄音

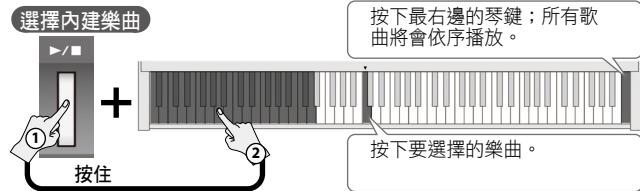
從步驟1開始重新做錄音。

播放內建樂曲

若要播放或停止播放歌曲，請按下[▶/■]鍵。

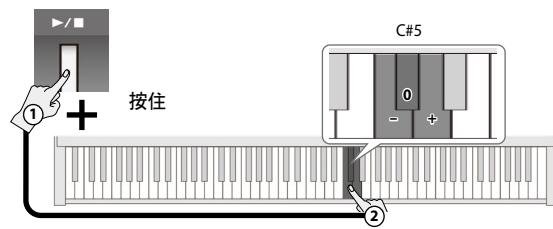
您可以按住[▶/■]鍵不放，再按下以下琴鍵之一來選擇要播放的內建樂曲。

關於樂曲的曲目，請參閱“內建曲目表”(p. 9)。



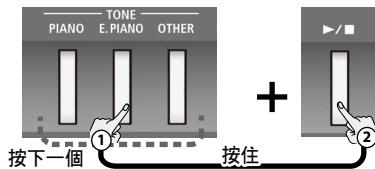
混音平衡

您可以調整歌曲與鍵盤之間的混音平衡(五段、0 = 預設)。



* 您無法調整示範樂曲的混音平衡。

聆聽示範樂曲



共有三個示範樂曲。

按下[▶/■]鍵停止。

* 非經版權所有者許可，在個人聆賞娛樂以外的任何目的下使用這些示範樂曲，為違法侵權之行為。

* 示範樂曲資料不會從USB連接埠輸出資料。

將錄好的歌曲儲存到USB隨身碟

* 開始之前，先連接您的USB隨身碟。

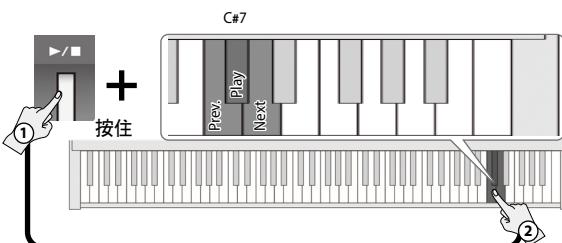
按住[FUNCTION]鍵並按下[▶/■]鍵。

當所有按鍵亮起時，表示資料已經儲存完成(最多99首樂曲)。

播放USB隨身碟中的歌曲

按住[▶/■]鍵不放再按下“C#7”琴鍵。

您可以使用“C#7”左右兩旁的兩個琴鍵來選擇USB隨身碟中的歌曲。



* 您也可以從電腦複製WAV檔或MIDI檔到USB隨身碟，然後在FP-30上播放。關於可播放格式的詳細說明，請參閱“USB隨身碟可播放的格式”(p. 11)。



使用前的準備

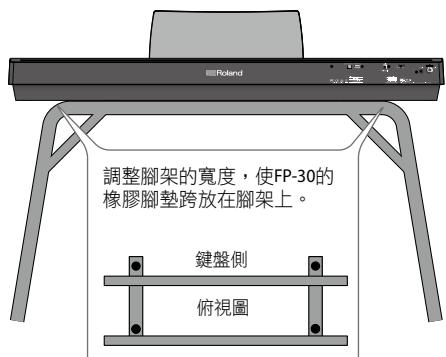
將FP-30放置在腳架上

若您想要將FP-30放置在腳架上，請使用Roland KSC-70 (請參閱KSC-70的使用手冊)或KS-12。

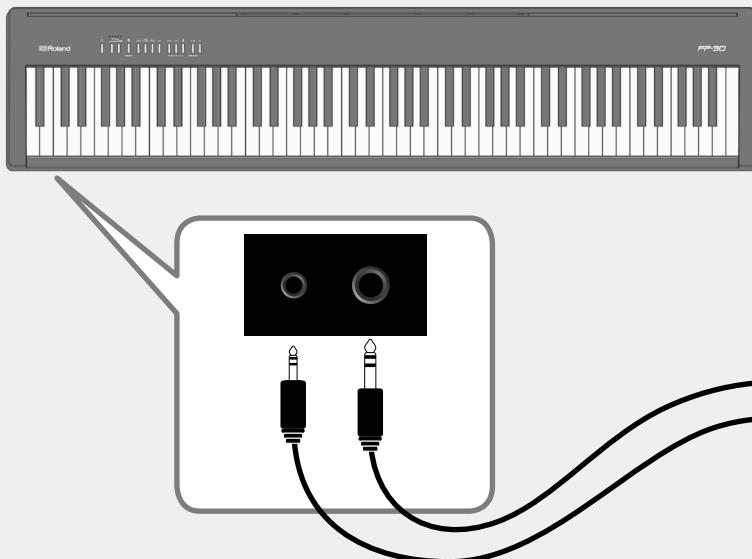
* 架設腳架時，請小心避免夾傷您的手指。

KS-12

將腳架的高度調整於最低位置。



連接設備(耳機接孔)



耳機1/2接孔

您可以在此連接立體聲耳機。

若您連接擴大音箱，將可以從喇叭聽到FP-30的聲音。

由於FP-30有兩種耳機接孔，可以同時使用兩組耳機。

* 您也可以連接外接喇叭。若連接外接喇叭時聲音破音，請稍微調降FP-30的音量。



將FP-30放置在腳架上的注意事項

依照手冊的指示來放置FP-30(p. 4)。

若沒有正確地放置可能會不平穩，導致翻倒或翻落，並可能導致人身傷害。

請小心勿翻落！

若要避免FP-30翻倒，請勿過度施力，切勿坐或站在上方。



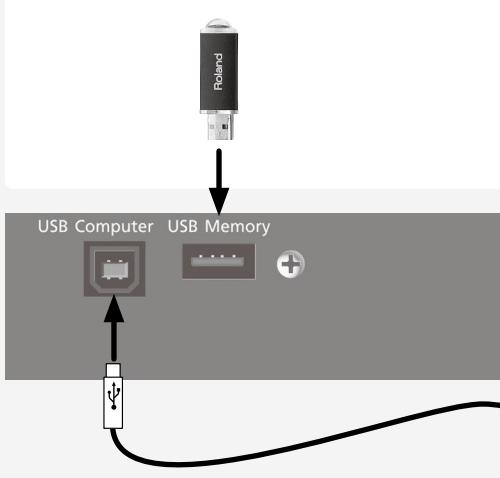
連接設備(後方面板)

* 為了避免設備故障，請在進行連接之前調小音量，並關閉所有設備的電源。

USB Memory 連接埠

在此連接USB隨身碟。

- 若連接USB隨身碟，您將可以播放或儲存歌曲。
- * 請勿在USB隨身碟的指示燈閃爍時解除USB隨身碟或是關閉電源。
- * 請將USB隨身碟插入到底一直到它牢牢地固定。



USB Computer 連接埠

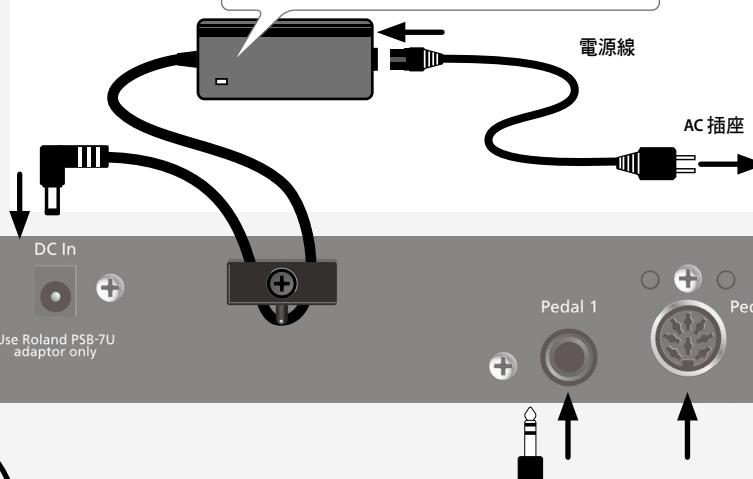
若您使用市售USB導線，從FP-30的USB COMPUTER連接埠連接到您電腦的USB連接埠，將可以進行以下的功能。

- MIDI相容軟體所播放的SMF資料，可以使用FP-30的音源發出聲音。
- 在FP-30與您的DAW軟體之間可以傳輸MIDI資料，為您展開音樂製作與編輯的廣闊世界。

DC In 接孔

在此連接AC 變壓器。

將AC變壓器的指示燈面朝上，文字標籤面朝下放置。
當您將AC變壓器插入AC插座時，指示燈將亮起。



Pedal 1 接孔

連接內附的延音踏板。



Pedal 2 接孔

若您連接另行選購的踏板(KPD-70)到另行選購的專屬腳架(KSC-70)，請將KPD-70的導線連接於此。

開啟/關閉電源

當所有設備連接妥當以後(p. 5)，請務必依照以下的順序開啟設備的電源。若您以錯誤的順序開啟電源，可能會導致故障或設備受損。

開啟電源

1. 長按[○] (POWER)鍵開啟電源。

- * 本機配備電路保護裝置。開啟電源之後，必須等待片刻(幾秒)才能正常地操作。
- * 當開啟/關閉本機時，您可能會聽到一些聲音。然而這是正常的現象，並非故障。

關閉電源

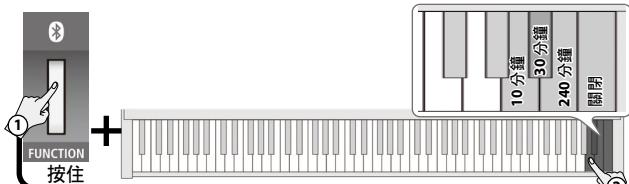
1. 按住[○] (POWER)鍵約一秒以上；電源將會被關閉。

讓電源在一段時間後自動關閉 (Auto Off)

本機當您停止播放音樂，或停止操作本機按鍵或控制裝置一段時間之後，電源將會自動關機(自動關機功能)。

若您不想要自動關閉電源，請解除自動關機。

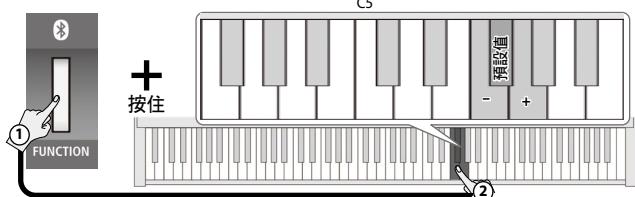
(預設: 30分鐘。)



進階功能

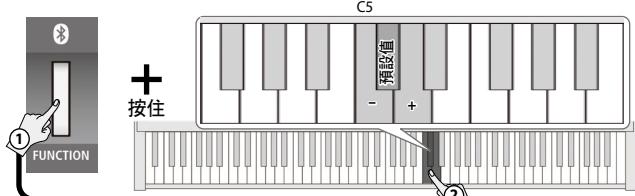
調整亮度(Brilliance)

以下說明如何調整聲音的亮度(3段)。



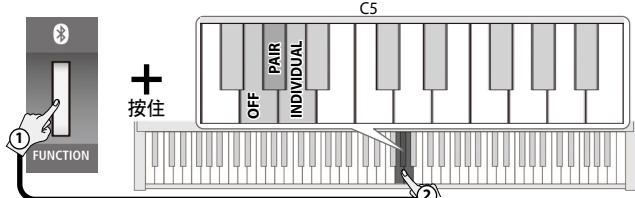
調整殘響(Ambience)

您可以調整聲音的殘響，獲得如同在演奏廳中演奏的音響效果(5段)。



將鍵盤分成兩邊 (Twin Piano)

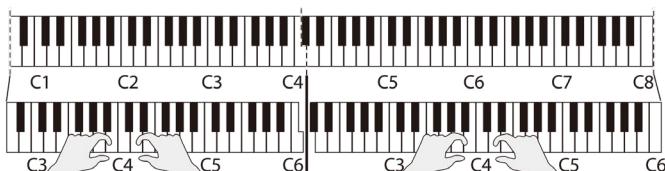
您可以將鍵盤分割為左右兩區，使兩人可以使用相同的音高演奏。這個功能讓您將本機當作兩部鋼琴使用。



鍵盤將會被分割為左邊與右邊兩區，每一區的中央都有“中央C音”。

您可以選擇以下方式之一來聆聽聲音。

設定值	說明
PAIR	彈奏鍵盤的越右邊時，將聽到較多右邊的聲音，朝左邊彈奏時，將聽到左邊聲音。
INDIVIDUAL	右手區彈奏的音符將會從右邊喇叭發出，左手區彈奏的音符將會從左喇叭發出聲音。



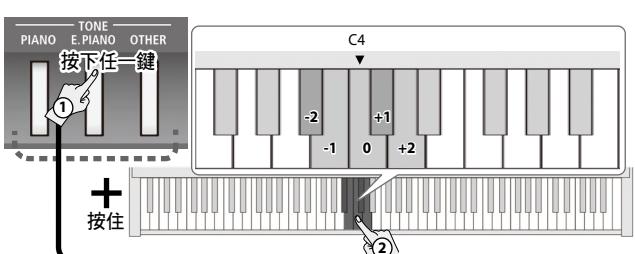
* 左邊與右邊兩區都使用相同音色(鋼琴)。當您按下任何一個音色TONE鍵，可取消雙鋼琴Twin Piano模式。

* 延音踏板僅作用於鍵盤的右手區。

* 柔音踏板的作用為鍵盤左手區的延音踏板(當使用KPD-70時)。

音高八度升降 (Octave Shift)

當使用重疊音色Dual Play (p. 2)或分鍵演奏Split Play (p. 2)時，您可以改變各部(PIANO, E. PIANO, OTHER)的八度音高。此功能稱為“Octave Shift”八度音程升降。



停用按鍵 (Panel Lock)

按住[PIANO]鍵不放時，再開啟電源。請按住[PIANO]鍵不放至少六秒。將會啟用面板鎖定(Panel Lock)，並且[○] (Power)鍵與Volume音量鍵以外的按鍵將會停用。這樣可以避免若您不慎按下一个按鍵而造成音色或設定被改變。當您關閉電源時，將會取消面板鎖定(Panel Lock)。

儲存設定 (Memory Backup)

當本機的電源被關閉時，將會回到預設的設定。然而，您可以依據需要，儲存以下的設定，使得即使電源關閉之後，仍然會記憶這些設定。這個功能稱為記憶備份“Memory Backup”功能。

記憶備份儲存的設定	頁碼
Key Touch觸鍵力度	p. 7
Brilliance亮度	p. 6
Ambience音場效果	p. 6
Master Tuning標準音高調音	p. 7
Bluetooth ON, OFF藍牙開/關	p. 7
Bluetooth MIDI, Turns pages藍牙MIDI, 翻頁	p. 7
Bluetooth Mode1, Mode2藍牙模式	p. 7

1. 按住[FUNCTION]鍵不放再按下[●]鍵。

[▶/■]鍵與[●]鍵將會閃爍。

若您決定要取消操作，請按下[▶/■]鍵。

2. 若要儲存設定，請按下[●]鍵。

當所有按鍵的LED燈亮起時，表示完成操作。

格式化USB隨身碟

以下說明如何格式化USB隨身碟的全部內容。

NOTE

• 格式化會清除所有儲存在USB隨身碟中的資料。

• 在FP-30上第一次使用新的USB隨身碟，您必須先格式化USB隨身碟。



1. 連接您想要格式化的USB隨身碟到USB MEMORY連接埠。

2. 按住[▶/■]鍵不放，再開啟電源。按住[▶/■]鍵不放至少六秒。
[▶/■]鍵與[●]鍵將會閃爍。

若您決定取消，請按下[▶/■]鍵。

3. 若要執行格式化，請按下[●]鍵。

當所有按鍵的LED燈亮起時，表示操作已經完成。

4. 關閉電源，之後再次開啟。

回復原廠設定 (Factory Reset)

您在功能模式中做的設定，可以回復到原廠設定狀態。

NOTE

當您執行回復原廠設定，所有設定將會初始化，並且您錄製在內部記憶體內的歌曲將會被清除。

1. 按住[FUNCTION]鍵不放，再開啟電源。按住[FUNCTION]鍵不放至少六秒。
[▶/■]鍵與[●]鍵將會閃爍。

若您決定要取消，請按下[▶/■]鍵。

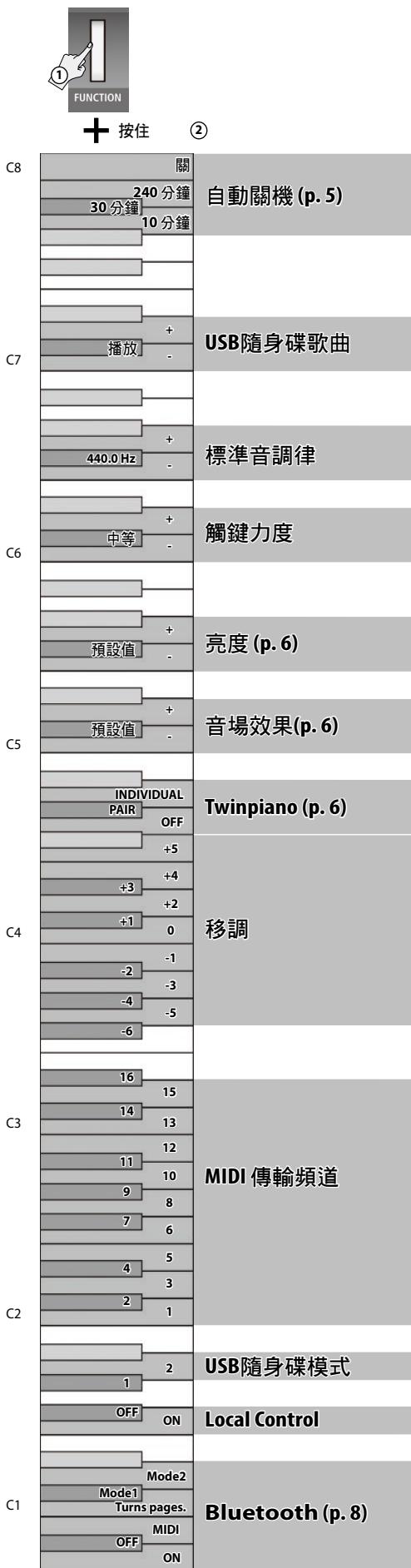
2. 要執行回復Factory Reset, 原廠設定，請按下[●]鍵。

當所有按鍵的LED燈亮起時，表示操作已經完成。

3. 關閉電源，接著再次開啟電源。

不同的功能設定 (Function Mode)

若要做功能設定，按住[FUNCTION]鍵不放並按下插圖中的琴鍵。



播放USB隨身碟中的歌曲

您可以播放隨身碟中的歌曲，或是切換歌曲。

配合其他樂器的調音 (Master Tuning)

當與其他樂器一起合奏時，您可以讓標準音高搭配其他樂器。
標準音高通常指中央A音的音高。

當要與一個以上的樂器一起演出時，讓每種樂器的標準音高調音都調為一致，能夠獲得更乾淨的合奏聲音。讓樂器調整標準音高稱為“master tuning”。
您可以調整的調音範圍為415.3 Hz–440.0 Hz (預設)-466.2 Hz (0.1 Hz為調整單位)。

改變鍵盤彈奏感 (Key Touch)

您可以改變鍵盤的彈奏感。

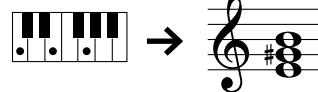
設定	說明
+2: SUPER HEAVY	比“HEAVY”更重的設定。
+1: HEAVY	您必須使用比“MEDIUM”更用力的力度彈奏鍵盤才能獲得強音(ff)，使鍵盤觸鍵力度感覺更重。
0: MEDIUM	讓鍵盤設定為標準觸鍵。
-1: LIGHT	您可以使用比“MEDIUM”更輕的力度彈奏鍵盤就能獲得強音(ff)，使鍵盤觸鍵力度感覺更輕。
-2: SUPER LIGHT	比“LIGHT”更輕的設定。
-3: FIX	無論彈奏鍵盤的力度，聲音都以固定音量播放。

改變鍵盤的調性 (Transpose)

您可以使用移調功能讓鍵盤以半音為單位做移調。

舉例來說，若歌曲為E大調，您可以將移調值設為“+4”，
然後以C大調的指法來彈奏。

若您彈奏 C E G 將會發出 E G# B



MIDI Transmit Channel 傳輸頻道設定

此設定指定本機用於做傳輸的MIDI頻道。MIDI使用十六個“MIDI channel”，其號碼從1到16。透過連接MIDI設備並且指定各設備的MIDI對應頻道，您將可以演奏或選擇這些設備的聲音。
本機可接收十六個頻道(1-16)。

改變USB隨身碟設定 (USB Memory Mode)

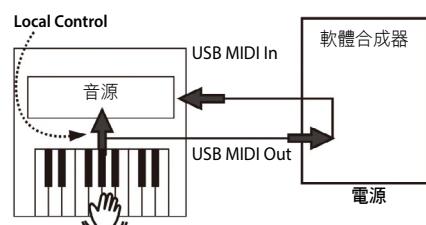
在某些狀況下，當將USB隨身碟連接到USB MEMORY連接埠，資料載入的時間可能會較久，或者資料無法成功地載入。在這種狀況時，將USB MEMORY Mode設定改為“1”可能可以解決問題。當本機出廠時，這裡設置為“2”。通常您並不需要更改此項設定。

* 在您改變設定之後，您必須關閉電源，接著再次開啟電源。新的設定將在電源開機之後才生效。

避免搭配軟體音源時重複發聲 (Local Control)

若軟體音源連接至USB MIDI，請將此項設定設為“OFF”。

由於大多數軟體音源的Thru功能將會開啟，您在鍵盤上彈奏的音符可能會重複發聲，或是漏掉。為了避免此狀況，您可以啟用“Local Off”設定，使鍵盤與內部音源之間解除連接。



Bluetooth®藍牙設定

您可以做Bluetooth (*1)的設定。

設定	說明
ON, OFF	開啟/關閉Bluetooth。
MIDI	傳送與接受MIDI訊息。
Turns pages.翻頁	將您讀譜app的操作指定至FP-30的踏板。
Mode1	若您的讀譜app的操作是上/下游標，請選擇此設定。
Mode2	若您的讀譜app的操作是上一頁/下一頁(Page Up/Page Down)，請選擇此設定。

*1: 僅適用於具有Bluetooth功能的機型

使用Bluetooth®功能

(限定於具有Bluetooth功能的機型)



可以做的功能

Bluetooth功能可以在智慧型電話或平板(通稱為“行動裝置”)與本機之間建立無線連線，讓您做以下的功能。

Page-turning翻頁

行動裝置上的五線樂譜app可以由本機做控制。

MIDI 資料傳輸與接收

可以在本機與行動裝置之間做MIDI資料交換。

傳輸MIDI資料

以下說明如何設定本機與行動裝置之間的MIDI資料傳輸與接收。

MEMO

翻頁功能與MIDI傳輸/接收功能無法同時使用。

1. 將您想要連線的行動裝置放置在本機附近。

MEMO

若您有超過一部以上的器材，請僅將您想要配對的那部設備的電源開啟(其他設備關閉電源)。

2. 按住[FUNCTION]鍵不放同時按下鍵盤的A0琴鍵(p. 7)。

本機的藍牙Bluetooth功能將會開啟。

3. 按住[FUNCTION]鍵不放同時按下鍵盤的B0琴鍵(p. 7)。

本機的MIDI功能將會開啟。

MEMO

在您切換功能時，有時候行動裝置的連線可能變成無法使用。在此情況下請採取以下步驟。

- 在您行動裝置中的藍牙Bluetooth畫面，取消本機的登錄。
- 關閉您行動裝置的藍牙Bluetooth功能，接著再次開啟。

4. 在行動裝置的app(例如, GarageBand)，建立與本機的連線。

當建立連線後，本機的[Bluetooth] (FUNCTION)功能將會亮起。

使用踏板控制樂譜App翻頁

以下說明如何使用本機的踏板來操控(翻頁)您行動裝置上的樂譜app。

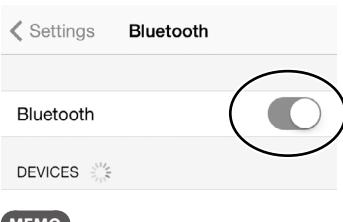
* 要使用踏板來翻頁，您必須連接KPD-70。

1. 執行“傳輸MIDI資料”的步驟1與2(p. 8)。

2. 按住[FUNCTION]鍵不放再按下鍵盤上的C1琴鍵(p. 7)。

本機的翻頁功能將會開啟。

3. 開啟行動裝制的Bluetooth功能。



MEMO

在此範例中使用iPhone。詳細說明請參閱您行動裝置的使用手冊。

4. 在您的行動裝置上，點擊“FP-30”。

本機將會與行動裝置做配對。本機將與行動裝置配對。當配對成功，本機的機型名稱(“FP-30”)將增加到行動裝置的“配對裝置”名單中。

當建立連線後，本機的[Bluetooth] (FUNCTION)鍵將會亮燈。

MEMO

- 若您使用若您使用iOS設備(iPhone或iPad)，iOS設備的螢幕將顯示“Bluetooth Pairing Request.”。請點選[Pair]鍵。
- 若行動裝置的螢幕要求您輸入密碼，請輸入“0000”(四個零)。

若鍵盤沒有顯示在行動裝置上

在某些狀況下，根據依據您使用的行動裝置app，鍵盤可能會停止顯示(鍵盤可能無法使用)。

若您希望在使用翻頁功能時，行動裝置的鍵盤能夠顯示出來，請按住本機的[FUNCTION]鍵不放並按下[Piano]鍵。

若要隱藏行動裝置的鍵盤，再次按住[FUNCTION]鍵不放再按下[Piano]鍵。

連線至已經配對的行動裝置

1. 執行“使用踏板控制樂譜App翻頁”(p. 8)的步驟1–3。

本機與您的行動裝置將會無線連線。

MEMO

- 若進行以上步驟仍沒有成功建立連線，請觸碰行動裝置的藍牙Bluetooth設備畫面上的型號名稱(“FP-30”)。
- 若要解除連線，請將本機的藍牙Bluetooth功能關閉“OFF”([FUNCTION] + A#0)，或將您行動裝置的藍牙Bluetooth功能關閉。

翻頁

踩下中央踏板往下一頁翻頁，踩下左踏板往前一頁翻頁。
您也可以按下鍵往下一頁翻頁。

改變翻頁功能的操作鍵

用於翻頁的操作鍵依據您所使用的樂譜app而不同。您可以選擇本機的哪些鍵要用來操控翻頁功能。

1. 按住[FUNCTION]鍵不放同時按下鍵盤的C#1或D1(p. 7)。

琴鍵	設定值	說明
C#1	Mode1 Cursor Up/Down	翻頁app使用鍵盤的游標[▲] [▼]鍵。
D1	Mode2 Page Up/Page Down	翻頁app使用鍵盤的[Page Up] [Page Down]。

Bluetooth藍牙功能的問題

問題	原因/對策
本機沒有出現在行動裝置的藍牙設備清單中	是否將Bluetooth功能關閉“Off”？ 若Bluetooth功能設為“On”並且Bluetooth Turn/MIDI功能設為“Page turn (Mode1, Mode2)”會出現“FP-30”裝置名稱。
無法連線到Bluetooth翻頁	若Bluetooth功能設為“On”並且Bluetooth Turn/MIDI功能設為“MIDI” 您可以檢查您的app例如GarageBand內的設定。
無法連線到Bluetooth MIDI	在某些狀況下，當您切換Bluetooth Turn/MIDI功能時，行動裝置可能會變得無法連線。 若在行動裝置的Bluetooth藍牙設定中沒有看到本機刪除裝置設定中的登錄，接著將行動裝置的Bluetooth藍牙功能“關閉”，然後再次“開啟”，再重新建立配對。
無法做MIDI連線	在某些狀況下，當您切換Bluetooth Turn/MIDI功能時，行動裝置可能會變得無法連線。 若您在GarageBand或其他app設定中可以看到裝置刪除裝置的登錄，將行動裝置的Bluetooth藍牙功能關閉，然後再次開啟，再重新建立配對。
無法配對	若您在GarageBand或其他app設定中沒有看到裝置刪除裝置設定中的Bluetooth設定，將行動裝置的Bluetooth藍牙功能關閉，然後再次開啟，再重新建立連線。
無法同時使用翻頁與MIDI功能	Bluetooth MIDI功能僅適用於iOS。另外，請不要在行動裝置的藍牙Bluetooth設定建立連線，而是必須在您使用的GarageBand或其他app內建立連線。
無法與配對過的行動裝置連線	若在建立之後連線立即中斷，或者當您切換翻頁功能與MIDI資料傳輸/接收功能，請將行動裝置的Bluetooth藍牙功能關閉，然後再次開啟，可能會成功建立連線。
行動裝置上的鍵盤沒有出現(變成無法使用)	當使用翻頁功能時，依據您使用的行動裝置，鍵盤可能無法顯示(無法使用)。 若您想要在使用翻頁功能時，也能顯示裝置的鍵盤，請按住本機的[FUNCTION]鍵不放再按下[Piano]鍵。 若要隱藏行動裝置的鍵盤，請按住[FUNCTION]鍵不放再按下[Piano]鍵。
踏板無法運作，或是效果卡住不停止	若Bluetooth page-turning翻頁功能開啟，而且本機與行動裝置連線，中央踏板與左踏板將不能操作部分延音踏板與柔音踏板的功能。

疑難排除

問題	原因/對策	問題	原因/對策
除了[] (POWER)電源鍵之外的所有LED燈都在閃爍	USB MEMORY隨身碟連接埠有過量的電流。 請檢查是否USB隨身碟發生問題。接著，關閉電源後再次開啟電源。	高音的聲音有高頻鈴聲	若您在耳機聽得到： 鋼琴聲音具有明亮而清脆的特質，當中包含有大量高頻的組成音，聽起來可能向是加入金屬鈴響聲。這是因為忠實地重現真正的鋼琴的特質，並非故障。 這個聲音在您應用了較強的殘響效果時會更明顯，因此您可以降低殘響效果來減少鈴聲。
即使您使用耳機使聲音消音，彈奏鍵盤仍然聽到槌擊聲音	本機使用擊槌機制鍵盤，藉以模擬出傳統鋼琴的真實彈奏感。因此，當您彈奏鍵盤時會聽到琴槌的槌擊聲，就像是彈奏傳統鋼琴一樣。由於本機能夠調節音量，因此在特定狀況時您會特別留意到擊槌的聲音，這並不是機能故障。若您覺得傳遞到地板或牆壁的振動有些困擾，可以將鋼琴搬離牆壁一些，或是在底下墊上防振地毯以降低這種振動現象。	若您在耳機並沒有聽到：	可能有其他的原因(例如機體內的共鳴)。請與您的經銷商或Roland服務中心聯繫。
電源自行關閉	在原廠設定中，本機的電源將會在您停止演奏或操作本機的30分鐘之後自動關閉電源。 若您不想要自動關閉電源，請將“Auto Off”設定關閉“OFF”(p. 5)。	音量異常，或是嗡鳴	您將音量調到最大，依據您的演奏方式聲音有可能會破音。若發生這種狀況，請調低音量。
電源無法開啟	AC變壓器的連接是否正確(p. 5)?	若您在耳機並沒有聽到：	以大聲的音量彈奏可能會導致喇叭或靠近本機的物體產生共鳴。日光燈或玻璃門也可能會產生諧音共振。特別較低的音以及大聲音量時更容易發生。您可以採取以下方式來降低共鳴。
踏板無法運作或是效果卡住不停止	踏板的連接是否正確？ 將導線牢牢地插入PEDAL接孔(p. 5)。	• 將本機遠離牆壁或其他物品30公分 • 降低音量 • 與產生共鳴的物體遠離	可能有其他的原因。請與您的經銷商或是Roland服務中心聯繫。
沒有聲音 / 當您播放歌曲時沒有聲音	本機的音量是否被調小了？ 是否連接耳機？ 若耳機連接至PHONES耳機端子(p. 4)，喇叭將不發出聲音。	電源關閉	在某些狀況下，從USB隨身碟播放高音量的SMF或WAV資料時，可能會導致電路保護裝置啟動運作，使電源關閉。 若發生此狀況，請調降音量。
鍵盤或歌曲的音高不正確	您是否做了移調設定(p. 7)。 Master Tune(標準音調律)設定是否正確(p. 7)。 鋼琴的音符使用獨特方式(stretched tuning)做調音，會使高音的音高稍微調高，低音域的音高稍微降低。因此，您可能會感覺音高不正確，但這是傳統鋼琴聲音的特色。		
彈奏鍵盤時，聲音重複兩次(重疊)	是否設置為重疊音色演奏(p. 2)？		
高音域的聲音在特定琴鍵後突然改變	在一部傳統鋼琴上，大約於鍵盤最高音的一個半八度區域，無論是否使用延音踏板都會有持續的聲響。這些音也具有完全不同的音質。本機忠實地模擬出傳統鋼琴的這種特質。 本機忠實地模擬傳統鋼琴的這個特質。在本機上，這個不受延音踏板影響的音域，會依據鍵盤移調功能的設定而改變。		

內建曲目表

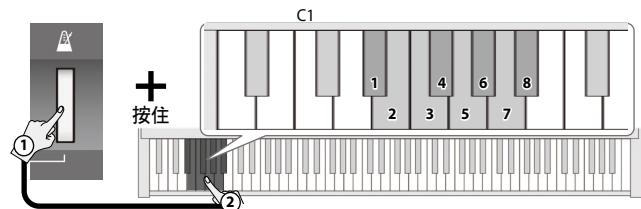
No.	曲目	作曲者	琴鍵
1	Floral Pursuits	* Léo Delibes, Arranged by John Maul	A0
2	The Nutcracker "Waltz of the Flowers" (爵士版編曲)	* Peter Ilyich Tchaikovsky, Arranged by Masashi Hirashita	A#0
3	The Marriage of Figaro "Overture"	Wolfgang Amadeus Mozart	B0
4	Bop on The Rock	* John Maul	C1
5	Swan-derful Samba	* Peter Ilyich Tchaikovsky, Arranged by John Maul	C#1
6	My Pleasure	* Masashi Hirashita	D1
7	Barcarolle	Fryderyk Franciszek Chopin	D#1
8	Zhavoronok	Mikhail Ivanovich Glinka, Arranged by Mily Alexeyevich Balakirev	E1
9	Valse, op.34-1	Fryderyk Franciszek Chopin	F1
10	Polonaise op.53	Fryderyk Franciszek Chopin	F#1
11	Nocturne No.20	Fryderyk Franciszek Chopin	G1
12	Die Forelle	Franz Peter Schubert, Arranged by Franz Liszt	G#1
13	Reflets dans l'Eau	Claude Achille Debussy	A1
14	La Fille aux Cheveux de Lin	Claude Achille Debussy	A#1
15	La Campanella	Franz Liszt	B1
16	Scherzo No.2	Fryderyk Franciszek Chopin	C2
17	Liebesträume 3	Franz Liszt	C#2
18	Étude, op.10-3	Fryderyk Franciszek Chopin	D2

No.	曲目	作曲者	琴鍵
19	Je te veux	Erik Satie	D#2
20	Fantaisie-Impromptu	Fryderyk Franciszek Chopin	E2
21	Clair de Lune	Claude Achille Debussy	F2
22	Nocturne No.2	Fryderyk Franciszek Chopin	F#2
23	Für Elise	Ludwig van Beethoven	G2
24	Late Night Chopin	* Fryderyk Franciszek Chopin, Arranged by John Maul	G#2
25	Fly Free	* John Maul	A2
26	Léveil de l'amour	* Masashi Hirashita	A#2
27	Wedding Song	* John Maul	B2
28	Yesterday's Dream	* John Maul	C3
29	Windy Afternoon	* Masashi Hirashita	C#3
30	Scrambled Egg	* Masashi Hirashita	D3
—	(錄音的歌曲)	—	C4

- * 版權所有。若未經過授權，將這些內容於其他非私下、個人欣賞之目的之使用時，為違法之行為。
- * 播放的音樂資料，並不會從USB Computer連接埠做傳送。
- * 標示星號“*”的歌曲是為Roland Corporation原創的樂曲。這些樂曲的版權所有者為Roland Corporation。

鼓節奏表

No.	鼓樂段名稱	琴鍵
1	8Beat	D#1
2	16Beat	E1
3	Shuffle	F1
4	Disco	F#1
5	Swing	G1
6	Jazz Waltz	G#1
7	Latin	A1
8	6/8March	A#1



使用安全須知

WARNING

若要完全關閉本機的電源，請拔下插座上的插頭

即使電源開關已經關閉，本機並不會完全中斷主電源。當想要將電源完全關閉時，請關閉本機的電源開關，接著將插頭從插座拔下。因此，請選擇您可以伸出手擋得的插座來連接電源線插頭。

關於自動關機功能

本機的電源在您播放音樂，或是它的按鍵或控制裝置已停止操作一段時間之後，將會自動關機(Auto Off 功能)。若您不想要讓電源自動關閉，請停用Auto Off功能(p.7)。

僅可使用指定的腳架

本機僅可搭配使用Roland推薦的腳架。

請勿放置在不平穩之處

當本機使用Roland推薦的腳架時，腳架請小心放置在能保持平坦而穩固的位置。若未使用腳架，您仍需要確保您所選擇放置的位置，能夠提供表面平坦並能夠確實地支撐本機，並且要避免翻倒掉落。

WARNING

關於本機使用腳架的放置位置注意事項

請務必依照本機腳架的使用說明中的指示(p. 4)。

若沒有確實做好設置，可能會因不平穩而造成本機摔落或是腳架傾倒，並可能導致受傷。

僅可使用內附的AC變壓器與正確電壓

務必僅可使用附屬的AC變壓器。此外，請確定使用於符合AC變壓器上標示的輸入電壓。其他的AC變壓器可能會採用不同的極性，或是設計用於不同的電壓，誤用可能會導致損壞、故障或觸電。

僅可使用附屬電源線

僅可使用附屬的電源線。此外，附屬的電源線請勿使用於其他的設備。

CAUTION

僅可使用指定的腳架

本機的設計可用於搭配Roland原廠指定的腳架(KSC-70,KS-12)。若使用其他腳架組合，可能會因不夠穩固而導致本機摔落或是翻倒。

CAUTION

使用腳架前的安全評估

即使您遵守使用手冊中的注意事項，在特定的作法下，可能會使產品從腳架摔落，或是使腳架翻倒。請在使用本產品之前，留意各種安全問題。

移動本機的注意事項

搬動本機之前，請確認以下注意事項。接著，在抬起並移動本機時至少需要兩人，並確實保持本機平穩。搬動時請小心保護自己，並避免樂器受損。

- 檢查裝置於本機的腳架旋鈕是否鬆動，若有此狀況請先旋緊。
- 拔下電源線。
- 解除外部設備的所有連接的線。
- 取下譜架。

重要注意事項

放置場所

- 請勿讓物品長期擺放在琴鍵上。這樣可能會導致機能故障，例如琴鍵無法發聲。
- 根據您放置本機的表面材質與溫度，它的橡膠腳墊可能會褪色或表面磨損。

鍵盤的保養

- 請勿用任何筆類或其他物品在鍵盤上塗寫，請勿蓋印或將任何標誌放置在本樂器上。墨水會滲入表面紋路而無法去除。
- 請勿在鍵盤上貼上貼紙。您可能無法去除使用強力粘著劑的貼紙，並且黏著劑可能會導致褪色。
- 若要去除頑垢，請使用不含研磨成分的市售鍵盤清潔劑。先輕輕地擦拭，若仍無法去除髒污，再逐漸增加擦拭的力道同時注意不要刮傷鍵盤。

維修與資料

- 當本機維修之前，請將內部儲存的資料做好備份；或是記錄在紙上。雖然在維修期間，將會盡量保留您儲存在本機內的資料，但是在某些狀況下，例如當關於記憶體本身的電路故障，我們很遺憾無法恢復所儲存的資料，Roland並無恢復流失資料之義務。

其他注意事項

- 請注意記憶體內的資料可能會因為機能故障，或本機不正當的操作而流失。為了避免資料的流失，建議您定期將儲存在本機的重要資料作備份。
- Roland並無復原流失的儲存資料之義務。
- 彈奏樂器時，鍵盤的敲擊與振動的聲音透過地板或牆壁傳遞時，可能會超出預期的程度。請注意不要干擾到左鄰右舍。
- 使用時請勿對譜架用力施壓。

使用外接記憶體

- 使用外部記憶體時請遵守以下注意事項。此外，請小心遵守所有外部記憶體裝置所附的注意事項。
- 當正在寫入/讀取資料時，勿連接或拔下裝置。
- 為了避免靜電使USB隨身碟受損，請在拿起隨身碟之前，將您自己身上的靜電釋放掉。

關於無線電頻率發射

- 進行以下行為，您可能會違法受罰。
- 拆解或改裝本機。
- 取下本機背後貼上的檢測標籤。

智慧財產權

- 未經授權，將第三方的版權之作品的部分或全部(音樂作品、影像作品、廣播、現場演奏或其他作品等)作錄音、分銷、出售、租借、公開演奏、廣播等，為侵權違法行為。
- 請勿將本產品用於侵犯第三方版權之目的。我們對於您使用本機從事之任何侵犯第三方版權之行為，恕無連帶責任。
- 本產品的內容(聲音波形、節奏資料、伴奏樂段、樂句資料、聲音循環以及影像資料)為Roland企業版權。
- 本機購買者可允許利用上述內容(除了示範樂曲之類的樂曲資料)進行原創作品的製作、演奏、錄音與發行。
- 本機購買者不可以摘錄上述的內容，以原版本或修改過的形式，作為錄音媒體的發行或是散播於電腦網路。
- MMP(Moore Microprocessor Portfolio)為微處理之專利技術，由Technology Properties Limited(TPL)發展。Roland已取得TPL集團授權技術。
- Bluetooth®藍芽字樣標誌與圖示為Bluetooth SIG, Inc.的註冊商標。Roland已獲授權使用此標誌。

- Roland、SuperNATURAL，與GS皆為Roland企業在美國與其他國家所註冊之商標。
- 本手冊當中所提及之產品名稱，為其個別所有者之註冊技術或註冊商標。

USB隨身碟可播放的格式

FP-30可以播放以下格式的資料。

- SMF formats 0/1 (標準音樂檔0/1格式)
- Roland Piano Digital format (i-format) (Roland鋼琴數位格式)
- Audio files: WAV format, 44.1 kHz, 16-bit linear (音訊檔：WAV格式)

操作功能表(按鍵與琴鍵組合)

PIANO E.PIANO OTHER

① 按住 ②

C8

C7

C6

C5

C4

C3

C2

C1

PIANO ↑ ↓ **E.PIANO** ↑ ↓ **OTHER** ↑ ↓

重疊音色混音平衡

分鍵演奏混音平衡

分鍵/重疊音色八度升降

音色選擇 音色表 → p. 2

① 按住 ②

C8

C7

C6

C5

C4

C3

C2

C1

**Prestissimo (200)
Presto (184)
Vivace (164)
Animato (152)
Allegro (132)
Allegretto (108)
Moderato (92)
Andantino (80)
Andante (72)
Lento (60)
Adagio (58)
Largo (46)**

Enter

**0
9
8
7
6
5
4
3
2
1
8
7
6
5
4
3
2
1
5
4
3
2
0**

典型速度

輸入速度數值

指定速度值 → p. 3

鼓節奏

鼓節奏表 → p. 9

改變拍號

改變拍子 → p. 3

① 按住 ②

SONG SELECT

FUNCTION

SPLIT

p. 7

p. 2

C8

C7

C6

C5

C4

C3

C2

C1

播放

下一曲

播放

前一曲

USB隨身碟歌曲

歌曲混音平衡

錄製歌曲

歌曲選擇

內建曲目表 → p. 9

Information

When you need repair service, call your nearest Roland Service Center or authorized Roland distributor in your country as shown below.

AFRICA

REUNION

MARCEL FO-YAM Sarl
25 Rue Jules Hermann,
Chaudron - BP79 97 491
Ste Clotilde Cedex,
REUNION ISLAND
TEL: (026) 218-429

SOUTH AFRICA

Paul Bothner(PTY) Ltd.
Royal Cape Park, Unit 24
Londonderry Road, Ottery 7800
Cape Town, SOUTH AFRICA
TEL: (021) 799 4900

ASIA

CHINA

Roland Shanghai Electronics Co.,Ltd.
5F, No.1500 Pingliang Road,
Yangpu Shanghai 200090, CHINA
TEL: (021) 5580-0800
Toll Free: 4007-888-010

Roland Shanghai Electronics Co.,Ltd. (BEIJING OFFICE)
3F, Solute Fortune Building
63 West Dawang Road,
Chaoyang Beijing, CHINA
TEL: (010) 5960-2565/0777
Toll Free: 4007-888-010

HONG KONG

Tom Lee Music
11/F Silvercord Tower 1
30 Canton Rd
Tsimshatsui, Kowloon,
HONG KONG
TEL: 852-2737-7688

Parsons Music Ltd.

8th Floor, Railway Plaza, 39
Chatham Road South, T.S.T.,
Kowloon, HONG KONG
TEL: 852-2333-1863

INDIA

Rivera Digitec (India) Pvt. Ltd.
411, Nirman Kendra Mahalaxmi
Flats Compound Off. Dr. Edwin
Moses Road, Mumbai-400011,
INDIA
TEL: (02) 2493 9051

INDONESIA

PT. Citra Intrima
Ruko Garden Shopping Arcade
Unit 8 CR, Podomoro City
Jl.Letjend. S.Parmar Kav.28
Jakarta Barat 11470, INDONESIA
TEL: (021) 5698-5519/5520

KAZAKHSTAN

Alatau Dybystary
141 Abylai-Khan ave, 1st floor,
050000 Almaty, KAZAKHSTAN
TEL: (727) 2725477
FAX: (727) 2720730

KOREA

Cosmos Corporation
27, Banpo-dong, Seocho-gu,
Seoul, KOREA
TEL: (02) 3486-8855

MALAYSIA

Roland Asia Pacific Sdn. Bhd.
45-1, Block C2, Jalan PJU 1/39,
Dataran Prima, 47301 Petaling
Jaya, Selangor, MALAYSIA
TEL: (03) 7805-3263

MYANMAR

THAW AND ZIN FAMILY CO, LTD.
4061-4062, Taw Win Center,
Level-3, Yangon, MYANMAR
TEL: 09 31010744 / 09 5061300

PHILIPPINES

G.A. Yupangco & Co. Inc.
339 Gil J. Puyat Avenue
Makati, Metro Manila 1200,
PHILIPPINES
TEL: (02) 899 9801

SINGAPORE

Swee Lee Service Centre
12 Jalan Kilang Barat #01-00
Singapore 159354
TEL: (+65) 6376 6141

TAIWAN

ROLAND TAIWAN ENTERPRISE CO., LTD.
9F-5, No. 112 Chung Shan
North Road Sec. 2 Taipei 104,
TAIWAN R.O.C.
TEL: (02) 2561 3339

THAILAND

Theera Music Co., Ltd.
100-108 Soi Verring
Nakornkasem, New Road,
Sumpantawong, Bangkok
10100, THAILAND
TEL: (02) 224-8821

VIET NAM

VIET THUONG CORPORATION
386 CACH MANG THANG TAM ST.
DIST.3, HO CHI MINH CITY,
VIET NAM
TEL: (08) 9316540

CARIBBEAN

BARBADOS
A&B Music Supplies LTD
12 Webster Industrial Park
Wildey, St.Michael, BARBADOS
TEL: (246) 430-1100

CURACAO

Zeelandia Music Center Inc.
Orionweg 30
Curacao, Netherland Antilles
TEL: (305) 5926866

DOMINICAN REPUBLIC

Instrumentos Fernando Giraldez
Calle Roberto Pastoriza #325
Sanchez Naso Santo Domingo,
DOMINICAN REPUBLIC
TEL: (809) 683 0305

MARTINIQUE

Musique & Son
Z.I.Les Mangle
97232 Le Lamentin,
MARTINIQUE F.W.I.
TEL: 596 546 42680

TRINIDAD

AMR Ltd
Ground Floor Maritime Plaza
Barataria TRINIDAD W.I.
TEL: (868) 638 6385

CENTRAL/SOUTH AMERICA

ARGENTINA
Instrumentos Musicales S.A.
Av.Santa Fe 2055
(1123) Buenos Aires, ARGENTINA
TEL: (011) 4508-2700

BRAZIL

Roland Brasil Ltda.
Rua San Jose, 211
Parque Industrial San Jose
Cotia - Sao Paulo - SP, BRAZIL
TEL: (011) 4615 5666

CHILE

Audiomusica SpA
Av. Chile Espana 393
Nuñoa
Santiago, CHILE
TEL: (+56) 2 2384 20 00

COLOMBIA

CENTRO MUSICAL S.A.S.
Parque Industrial del Norte
Bodega 130
GIRARDOTA - ANTIOQUIA,
COLOMBIA
TEL: (454) 57 77 EXT 115

COSTA RICA

JUAN Bansbach Instrumentos Musicales
Ave.1, Calle 11, Apartado 10237,
San Jose, COSTA RICA
TEL: 258-0211

ECUADOR

Mas Musika
Rumichaca 822 y Zaruma
Guayaquil - ECUADOR
TEL: (593-4) 2302364

EL SALVADOR

OMNI MUSIC
75 Avenida Norte y Final Alameda
Juan Pablo II, Edificio No.4010
San Salvador, EL SALVADOR
TEL: 262-0788

GUATEMALA

Casa Instrumental
Calaذا Roosevelt 34-01,zona
11 Ciudad de Guatemala,
GUATEMALA
TEL: (502) 599-2888

HONDURAS

Almacén Pajaro Azul S.A. de C.V.
BO.Paz Barahona
3 Ave.11 Calle S.O.
San Pedro Sula, HONDURAS
TEL: (504) 553-2029

NICARAGUA

Bansbach Instrumentos Musicales Nicargua
Altamira D'Este Calle Principal
de la Farmacia Sta.Avenida
1 Cuadra al Lago.#503
Managua, NICARAGUA
TEL: 2610 435400

PANAMA

SUPRO MUNDIAL S.A.
Boulevard Andrews, Albrook,
Panama City, REP. DE PANAMA
TEL: 315-0101

PARAGUAY

WORLD MUSIC
Jebai Center 2018, Centro
CIUDAD DE ESTE, PARAGUAY
TEL: (595) 615 059

PERU

Audiomusica Peru SAC
Av.Angamos Oeste 737
Piso 3
Miraflors
Lima, PERU
TEL: (+51) 1 2557005

URUGUAY

Todo Musica S.A.
Francisco Acuna de Figueroa
1771
C.P. 11.800
Montevideo, URUGUAY
TEL: (02) 924-2335

VENEZUELA

Instrumentos Musicales Allegro,C.A.
Av.Ias industrias edf.Guitar
import #7 zona Industrial de
Turumo Caracas, VENEZUELA
TEL: (212) 244-1122

EUROPE

BELGIUM/FRANCE/ HOLLAND/LUXEMBOURG

Roland Central Europe N.V.
Houtstraat 3, B-2260, Oevel
(Westel) BELGIUM
TEL: (014) 575811

BOSNIA AND HERZEGOVINA

Mix-AP Music
78000 Banja Luka, Veselinova
Maslese 3,
BOSNIA AND HERZEGOVINA
TEL: 65 403 168

CROATIA

ART-CENTAR
Degenova 3.
HR - 10000 Zagreb, CROATIA
TEL: (1) 466 8493

EUROMUSIC AGENCY

K. Racina 1/15
HR - 40000 CAKOVEC, CROATIA
Tel: 40-370-841

CZECH REPUBLIC

CZECH REPUBLIC
DISTRIBUTOR s.r.o.
Pod Bání 8
180 00 Praha 8, CZECH REP.
TEL: 266 312 557

DENMARK/ESTONIA/

LATVIA/LITHUANIA
Roland Scandinavia A/S
Skagerrakvej 7, DK-2150
Nordhavn, DENMARK
TEL: 39166200

FINLAND

Roland Scandinavia As, Filial Finland
Vanha Nurmijärventie 62
01670 Vantaa, FINLAND
TEL: (0) 9 68 24 020

GERMANY/AUSTRIA

ROLAND Germany GmbH.
Adam-Opel-Strasse 4, 64569
Nauheim, GERMANY
TEL: 6152 95546-00

GREECE/CYPRUS

STOLLAS S.A.
Music Sound Light
155, New National Road
Patras 26442, GREECE
TEL: 2610 435400

HUNGARY

Roland East Europe Ltd.
2045. Törökbeli, FSD Park 3. ép.,
HUNGARY
TEL: (23) 511 0111

IRELAND

Roland Ireland
E2 Calmount Park, Calmount
Avenue, Dublin 12,
Republic of IRELAND
TEL: (01) 4294444

ITALY

Roland Italy S. p. A.
Viale delle Industrie 8,
20020 Arese, Milano, ITALY
TEL: (02) 937781

MACEDONIA

MK MUZIK
Bratstvo Edinstvo 9
2208 Lozovo, MACEDONIA
TEL: 70 264 458

MONTENEGRO

MAX-AP
P. Fah 92
Przno, Kamenovo bb
86000 Budva, MONTENEGRO
TEL: 33 452-820

NORWAY

Roland Scandinavia Avd.
Kontor Norge
Lilleakerveien 2 Postboks 95
Lilleakerveien 2 Postboks 95
Norway
TEL: 2273 0074

POLAND

ROLAND POLSKA SP. Z O.O.
ul. Katy Grodziskie 16B
02-389 Warszawa, POLAND
TEL: (02) 678 9512

PORTUGAL

Roland Iberia S.L.
Branch Office Porto
Rua 5 de Outubro nº 5587
4465-082 Sao Mamede de
Infesta, Porto, PORTUGAL
TEL: (+351) 22 01 39 526

ROMANIA

Pro Music Concept SRL
440221 Satu Mare
B-dul Independentei nr. 14/a.,
ROMANIA
TEL: (0361) 807-333

RUSSIA

Roland Music LLC
Dorozhnya ul.3,korp.6
117 545 Moscow, RUSSIA
TEL: (495) 981-4967

SERBIA

Music AP
Sutjeska br. 5 XS - 24413 PALIC,
SERBIA
TEL: (0) 24 539 395

SLOVAKIA

DAN Distribution, s.r.o.
Povazska 18.
SK - 940 01 Nové Zámky,
SLOVAKIA
TEL: (035) 6424 330

SPAIN

Roland Iberia S.L.
Llacuna, 161, 2º-2ª
08018 Barcelona, SPAIN
TEL: (00 34) 93 493 91 36

SWEDEN

Roland Scandinavia A/S
SWEDISH SALES OFFICE
Mårbackagatan 31, 4 tr.
SE-123 43 Farsta, SWEDEN
TEL: (0) 8 683 04 30

SWITZERLAND

Roland (Switzerland) AG
Landstrasse 5, Postfach,
CH-4452 Ittingen, SWITZERLAND
TEL: (061) 975-9987

TURKEY

ZUHAL DIS TICARET A.S.
Galip Dede Cad. No.33
Beyoglu, Istanbul, TURKEY
TEL: (0212) 249 85 10

UKRAINE

EURHYTHMICS Ltd.
P.O.Box: 37-a.
Nedecy Str. 30
UA - 89600 Mukachevo,
UKRAINE
TEL: (03131) 314-40

UNITED KINGDOM

Roland (U.K.) Ltd.
Atlantic Close, SWANSEA SA7
9E, UNITED KINGDOM
TEL: (01792) 702701

BAHRAIN

Moon Stores
No.1231&1249 Rumaytha
Building Road 3931,
Manama 339, BAHRAIN
TEL: 17 813 942

EGYPT

Al Fanny Trading Office
9, EBN Hagar Al Askalan Street,
ARD E1 Golf, Heliopolis,
Cairo 11341, EGYPT
TEL: (022)-417-1828

IRAN

MOCO INC.
Jadeh Makhsoos Karaj (K-9),
Nakhe Zarin Ave.
Jalal Street, Reza Alley No.4
Tehran 1389716791, IRAN
TEL: (021) 44545370-5

ISRAEL

Hallit P. Greenspoon & Sons Ltd.
8 Retzif Ha'alia Hashnia St.
Tel-Aviv-Yafo ISRAEL
TEL: (03) 6823666

JORDAN

MUSIC HOUSE CO. LTD.
FREDDY FOR MUSIC
P.O. Box 922846
Amman 11192, JORDAN
TEL: (06) 5692696

KUWAIT

EASA HUSAIN AL-YOUSIFI & SONS CO.
Al-Yousifi Service Center
P.O.Box 126 (Safat) 13002,
KUWAIT
TEL: 00 965 802929

LEBANON

Chahine S.A.L.
George Zeidan St., Chahine Bldg.,
Achrafieh, P.O.Box: 16-5857
Beirut, LEBANON
TEL: (01) 20-1441

OMAN

TALENTZ ENTERPRISES LLC
Malatan House No.1
AI Noor Street, Ruwi
SULTANATE OF OMAN
TEL: 2478 3443

QATAR

AL-EMADI TRADING & CONTRACTING CO.
P.O. Box 62, Doha, QATAR
TEL: 4423-554

SAUDI ARABIA

Adawlia Universal Electronics APL
Behind Pizza Inn
Prince Turkey Street
Adawlia Building,
PO BOX 2154,
Al Khobar 31952,
SAUDI ARABIA
TEL: (03) 8643601

SYRIA

Technical Light & Sound Center
PO Box 13520 Bldg No.49
Khaled Aln Alwalid St.
Damascus, SYRIA
TEL: (011) 223-5384

U.A.E.

Adawlia Universal Electronics APL
Omar bin Alkhattab street, fish
round about, nayef area, deira,
Dubai, U.A.E.
TEL: (04) 2340442

CANADA

Roland Canada Ltd. (Head Office)
5480 Parkview Way Richmond
B.C., V6V 2M4, CANADA
TEL: (604) 270 6626
Roland Canada Ltd. (Toronto Office)
170 Admiral Boulevard
Mississauga On L5T 2N6,
CANADA
TEL: (905) 362 9707

MEXICO

Casa Veerkamp, s.a. de c.v.
Av. Toluca No. 323, Col. Olivar
de los Padres 01780 Mexico D.F.,
MEXICO
TEL: (55) 5668-6699

Faly Music

Al Fally Trading Office
Sucursal Cap Blvd. Norte N.3213
Col. Nueva Aurora Cpt.72070
Puebla, Puebla, MEXICO
TEL: 01 (22) 2315567 o 97
FAX: 01 (22) 2266241

Gama Music S.A. de C.V.

Madero Pte. 810 Colonia Centro
C.P. 64000 Monterrey, Nuevo
Leon, MEXICO
TEL: 01 (8374-1640 o 8372-4097

Holocausto Music

Bolivar No.62 y 76, Col.Centro
Del.Cuahutemoc
Mexico D.F. CP 06080, MEXICO
TEL: 52-55 5



中文網站



FB粉絲團

台灣樂蘭企業股份有限公司

<http://tw.roland.com/>

服務電話：02-25613339

型號：FP-30使用手冊
編號：RTWM-8149